

ÜBER SPÄTMITTELALTERLICHE VERKEHRSTECHNIK ¹⁾

Vorwiegend nach den Papieren der großen Ravensburg-Konstanzer
Handelsgesellschaft

Von ALOYS SCHULTE, Bonn

Nach des Deutschen Reiches Krone ward in den mittelalterlichen Reichsstädten meist der erste Gasthof benannt, so in Lindau wie in Konstanz. Hier stand er an der Marktstätte, nur wenige Schritte von dem Kaufhause und der Schiffslände entfernt. Schon vor viereinhalb Jahrhunderten schrieb ein sehr begabter Sohn des Konstanzer Kronenwirtes an seine Handelsfirma, sie solle doch ihre Seeversicherungsordnung, und zwar den Quotensatz, den man von dem Warenwerte unversichert lasse, abändern. Denken Sie nicht, daß es sich dabei um eine Versicherung auf dem Bodensee handle. *Andreas Sattler* schrieb das 1478 aus Brügge an die große Ravensburger Handelsgesellschaft, und er hatte dabei die Seefahrt von Brügge an die spanischen Küsten, nach Genua, ja gelegentlich noch weiter hinaus im Auge. Diese Firma ist die erste deutsche, von der ein Anteil an dem Schiffsverkehr durch die Straße von Gibraltar bezeugt ist. Zwar charterte sie nicht den gesamten Schiffsraum; doch riet Sattler gerade dazu, es zu tun. Schon das zeigt, daß diese deutsche Gesellschaft mit den Kaufleuten der romanischen Länder in Wettbewerb trat um die Verbindung mit dem damaligen nordischen Welthandelsplatz Brügge, dem Westpunkte hansischen Handels.

Die Gesellschaft hatte ihren Sitz in Ravensburg, Abb. 1. Ihre Teilhaber stammten aus zehn schwäbischen Reichsstädten. Das kleine Buchhorn, heute Friedrichshafen, stellte die wagemutigen *Mötteli*, Ravensburg die *Humpis*, unter deren Namen die Gesellschaft meist ging, Konstanz das aus Italien stammende Geschlecht der *Muntprat*, von denen um 1420 *Lütfried Muntprat* wohl der reichste deutsche Bürger war. Sie würden staunen, wenn ich alle ihre Agenturen, all die von den Gesellschaftern besuchten Märkte und Messen aufzählen würde. Ich begnüge mich, die meist ständig besetzten, eigene Rechnung führenden „Gelieger“ zu erwähnen: Genf, Lyon, Avignon, Barcelona, Saragossa und Valencia, Mailand, Genua, Venedig, Wien, Ofen, Nürnberg und Brügge. Von den Agenturen nenne ich den Hafen Bouc bei Marseille und Bourg en Bresse.

Die Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs war aus vielen Einzelangaben aufzubauen. Aus den von Kaufleuten geführten Rechnungsbüchern sprach nur undeutlich die Seele des Unternehmers; der Briefe gab es wenige. Da wurde von Archivdirektor *Obser* ein Schatz entdeckt in dem auf Schloß Salem zurückgebliebenen Reste des Archivs des einstigen Zisterzienserklosters Salem. Auf einem alten Zettel stand zu lesen: „Unnütze Handelspapiere“. Das war freilich nicht ein geschlossener Bestand, sondern eine äußerst bunte Sammlung von inneren Geschäftspapieren der Zentrale sowie der Gelieger, von Sorten, die nur hier uns erhalten sind. Von Rekordanzen, von Zollbriefen und Maßzetteln wußte man vordem nichts. Es eröffnete sich uns nun eine unbekannt Welt. Fast der ganze Aufbau der größten deutschen Firma ihrer Tage kam mit den innersten Geheimnissen an das Licht. Die Personen der Zentrale und der Gelieger redeten ohne Rückhalt zu uns, oft in schöner, zutraulicher Sprache. Lebensvoll erschloß sich das ganze Getriebe, von dem nach Spanien in die Lehre geführten Buben angefangen bis zum überalterten „Regenten“, dem Leiter.

¹⁾ Vortrag, gehalten in der Fachsitzung „Technikgeschichte“ der 71. Hauptversammlung des Vereines deutscher Ingenieure am Bodensee am 26. Mai 1933 in Konstanz a. B.

Viele Jahre habe ich auf die Bearbeitung dieses Stoffes verwendet; nun ist mir die Aufgabe gestellt, daraus die Verkehrstechnik jener Zeit klarzulegen. Zunächst will ich das Wesentlichste über den Seeverkehr der Gesellschaft vorbringen.

Von Genua, Bouc und den spanischen Häfen aus benutzte die Gesellschaft die regelmäßigen Galeerenfahrten der Florentiner und Genuesen. Neben diesen Ruderfahrzeugen kamen aber auch Segelschiffe in Betracht, die großen Naus, die schnelleren Saitias, sogar Walfischfänger, die Balaneros. Gegen Seeräuber schützte man sich durch Schnellfahrer oder durch Fahrt in Coserva, d. h. Flottenfahrt. Sattler wies aber auf das zeitgemäße Schiff hin. Die Caravella vereinigte die portugiesische Beplankung, die die Bretter der Außenhaut durch Setzen in Nuten verband, mit der nordischen Segelstellung, die verhältnismäßig kleine Segel übereinander an den Masten aufwies. Die so gesteigerte Schnelligkeit der Caravelle gab auch Kolumbus die Möglichkeit und den Mut zu seiner Entdeckungsfahrt. Kolumbus selbst erscheint nicht in den Papieren der Gesellschaft. Wohl aber stand der Mann, der das spanische Königspaar für die Gestellung von Schiffen gewann und selbst 140000 Maravedis in das Unternehmen einschob, *Luis de Sant Angel*, als Zollpächter des von den Deutschen erhobenen Vorzugszolles in Valencia mit den Ravensburgern in Verbindung. Briefe enthalten auch Nachrichten über die Auswirkungen der zweiten Ostindienfahrt Vasco de Gamas. Nebenbei sei bemerkt, daß Teilhaber der Gesellschaft den Buchdruck in Spanien eingeführt haben.

Wie verkehrte nun die Zentrale mit ihren Geliegern? Sie gab einem erfahrenen Gesellen einen langen Brief — einer enthält 69 Seiten —, eine Rekordanz, mit auf den Weg. Dieser Mann teilte dann die einzelnen Abschnitte des Briefes den Geliegern, etwa Lyon, Saragossa, Barcelona und Valencia, mit und erläuterte sie mündlich. Einem heimkehrenden Gesellen gaben die Obleute der Gelieger ihre Antworten und Berichte mit. Es entstand eine neue Rekordanz. Uns war der Name Rekordanz verlorengegangen, da gleichwertige Aktenstücke sonst nirgends enthalten sind. Und welche gemütvollere Sprache und Gesinnung und welche Klugheit spricht aus ihnen! Auf die Frage der Verwendung von besonderen Boten, von städtischen Boten und von befreundeten Kaufleuten will ich nicht eingehen. Einem genauen Briefgebührenverzeichnis des Brügger Geliegers steht nur eine Nürnberger Quelle gleich.

Die Technik der Warenbeförderung zu Lande zeigt vier verschiedene, örtlich bedingte Formen. In Deutschland, namentlich auf der Strecke Nürnberg—Bodensee—Genf, und, wenn der Fuhrmann auch französisch sprach, bis Lyon, nahm die Gesellschaft deutsche Fuhrleute, allem Anschein nach Einzelunternehmer. Von 37 Frachten eines Jahres zwischen Nürnberg und dem Bodensee entfielen elf auf einen Mann, je vier auf drei andere; im ganzen wurden 14 Fuhrleute beschäftigt. Die Gesellschaft vertraute dem Einzelfuhrmann nicht allein große Mengen an (im Höchsthalle 49 Quintal²⁾), nicht nur die teuersten Waren, die hier ganz selten von Gesellen begleitet wurden, sondern sie verpackte in einzelnen Sendungen auch große Geldsummen. Für die Sicherheit auf deutschen Straßen ist dies ein überraschendes Zeugnis. Man glaubt nämlich meist, daß jede Burg Raubritter barg, auch wenn sie weit von Handelsstraßen entfernt lag. Gewöhnlich hält man dafür, daß auch außerhalb der Meßzeiten nur große, von Geleitsreitern gedeckte Reihen von 100 und mehr Wagen die Straße gezogen seien. Gewiß gab es Raubritter, namentlich in den kleinen Ländern adliger Herren, die schnell einen Grund zur Fehde gegen eine Stadt fanden und damit einen Anspruch auf die Waren ihrer Kaufleute. Aber alle Forscher, die die Quellenangaben wohl durchdachten, sind mit mir der Meinung, daß der Verkehr weit sicherer war, als angenommen wird. Wo hätten sonst Hunderte von Pferden jeden Abend einen guten Stall gefunden, und wo hätten die Fuhrleute im Gebirge ausreichende Vorspannpferde bekommen?

Man hat sorgfältig die vielen Zollstellen festgelegt. Durch die Ravensburger Papiere ergaben sich aber unerwartet zwei Tatsachen. Erstens wurden keineswegs die Fässer und Säcke an jedem Zollbaume geöffnet. Teure Safranballen gingen uneröffnet von Aragonien bis Nürnberg. Gute Firmenzeichen deckten die Waren; auch glaubte man den mitunter eidlich abgegebenen Erklä-

²⁾ 1 Quintal rd. 100 kg.

rungen, den „Deklarationen“. Bei Mailand wurde aber einmal verstecktes Silber abgefaßt, und es kamen die der Gesellschaft von den Herzögen gewährten Vorrechte in Gefahr. Auch bei den Zollpächtern gab es Betrügereien. Die berühmten Rechnungen über den deutschen Vorzugszoll in Barcelona, bei dessen Erlaß die Ravensburger hervorragend mitgewirkt hatten, wie bei den Vorrechten in Mailand, erweisen jetzt Unterschiede zwischen den Abrechnungen mit den Einzel-firmen und der Generalabrechnung für die Krone zugunsten der Zollpächter.

Zweitens ist neu, daß von großen zuverlässigen Firmen der Zoll nicht sofort bar bezahlt wurde; sondern ihnen bis zu drei Jahren gestundet blieb. Jeder Fuhrmann übergab an den verschiedenen Zollstellen der Nordschweiz eine verschlossene Erklärung der Gesellschaft. Bei der Abrechnung wurden sie den Ausstellern zurückgegeben. Ein dickes Bündel von solchen Erklärungen ist uns erhalten. Ich habe früher den Gesamtbetrag dieser eidgenössischen Zölle zur Berechnung der Verkehrsschwankungen verwendet. Das war aber ungenau.

Anders als der innerdeutsche Verkehr sieht der von Lyon, zum Teil auch der von Genf zum Mittelmeer aus. Da taucht das Tragtier, der Maulesel, auf und mit ihm der Mulatiero. Daneben verschwindet der langsame Wagen; die schnellere Karre bleibt. Nur selten und nur zur Talfahrt wurden auch Rhonebarken verwendet. Hier erscheinen auch Knechte von Großunternehmern; hier hafteten die Fuhrleute bei verschuldetem Schaden für einen Teil des Wertes; so bot ein Fuhrmann, der einen Wagen mit 14 Kisten Zucker in die Durance geworfen hatte, einen billigen Schadenersatz an.

Ich möchte hier einige Worte der Zuckerfabrikation der Gesellschaft widmen. Das nördlichste Anbaugelände des Zuckerrohrs, das das einzige Süßungsmittel neben dem Honig darbot, lag bei Valencia. Südlich davon, in der Vega von Gandía, betrieb die Gesellschaft jahrzehntelang auf der Besetzung eines spanischen Grafen auf eigene Kosten die Herstellung von Zucker mit eigenem „Geschirr“, in eigenen Gebäuden, mit meist maurischen Arbeitern, unter Leitung eines Eingeborenen. Die schlechteste Sorte war die einmal gekochte *de una cuita*, besser die *de doz cütas* und die beste die dreimal gekochte. Als dann der Zuckeranbau nach der damals walddreichen Insel Madera verpflanzt wurde, konnte der wegen Holz-mangel teure Betrieb des Raffinadors den einst hohen Gewinn auf dem flandrischen Markt nicht mehr erzielen. Damit ging die älteste, nachweisbare, deutsche Kolonialwarenherstellung ein. Man kaufte den fertigen Zucker. Valencia, im paradiesischen Lande, ist auch die Heimat der gezuckerten Früchte. Davon ging als Leckerbissen nur einiges an vornehme Gesellen in die Heimat. Die Ravensburger, die dem Zuckerrohr nicht folgten, gingen auch nicht den nunmehr um das Kap der Guten Hoffnung kommenden Gewürzen nach Lissabon entgegen. Hier zeigt sich eine Alterserscheinung!

Das gewinnbringendste Handelsgut war damals der Safran. Bevor in Ravensburg die Anordnungen für die Anlegung erteilt wurden, hatten die Herren aus allen seinen Anbaugeländen — Österreich, Abruzzen, Südfrankreich, Catalonien und Aragonien — Angaben über die Ernteaussichten planmäßig gesammelt. Dementsprechend erteilten sie ihre Aufträge. Dann hieß es zuerst mit der besten Sorte, der aragonesischen, auf den Messen von Frankfurt und Nürnberg zu erscheinen.

Der aragonesische Safran mußte über ein Hochgebirge, die Pyrenäen, geschafft werden. In Ulm fand ich unter den Papieren einer Wettbewerbsgesellschaft eine genaue Anweisung, wie man am besten Zölle umgehen könne. Da mußte man bis fast zur Schneegrenze der Maladetta hinauf! Die Ravensburger waren für die Beförderung von Saragossa bis Lyon mehr oder weniger auf einen Großunternehmer angewiesen. *Pedro de Barances* war „ein verdorbener Mann und ein Bube. Gott behüte uns und alle frommen Leute vor ihm. Ein Strick wäre ihm der beste Lohn, daß man ihn hänge.“ So wird es verständlich, daß auf diesem Wege die Ware von einem erfahrenen Gesellen begleitet wurde.

Mit einer ganz anderen Art hatte es die Gesellschaft bei der Beförderung über die Alpen zu tun. Man kennt seit langer Zeit die Rodgenossenschaften, die täglich andere „Transporteure“ stellten. Das ist natürlich; denn der Maultiertreiber muß sich auf seiner Strecke genau auskennen und den

Zustand der Saumpfade und Brücken, sowie die Lawinengefahr beurteilen können. Am Morgen übergibt der Teiler (partitor ballarum) die Ballen den an die Reihe kommenden Rodgenossen. Dann zieht der Trupp los, um am Abend bei der nächsten Sust (susta) die Lasten dem dortigen Teiler zu übergeben, der sie wettersicher unterbringt.

Während der Fuhrmann in Deutschland bei Antritt der Fahrt die Hälfte der Kosten, am Ende den Rest bezahlt erhielt, mußten hier Tag für Tag die Summen, das sind der Lohn der Maultierreiber, das Sustgeld und das Teilergeld, bar entrichtet werden. Der Einzelkaufmann mußte also die Frachtgüter selbst begleiten und in seiner um den Leib geschlungenen Geldkatze viele Münzen mit sich tragen. Ein Nürnberger dürfte froh gewesen sein, wenn er im Jahre dreimal nach Genua und zurück gelangte.

Die Gesellschaft machte es anders. Sie hielt sich in Como einen Gesellen, der als „Geselle auf der Straße“ bezeichnet wurde. Traf er von Como her auf einen anderen Frachtführer seiner Gesellschaft, so übergaben sich beide gegenseitig ihre Transporte, sofern die Gesellschaft nichts anderes angeordnet hatte. Es hat sich ein ganz eigenartiges „Straßenbüchlein“ erhalten, eine beredete Rechnung. *Hans Heer* ging am 8. Dezember von Ravensburg mit einer nach Como bestimmten Sendung ab. Er überschritt in 114 Tagen bei Winterszeit achtmal die Alpenwasserscheide. Daß er bei diesen Fußwanderungen drei Paar Schuhe verbrauchte, sie viermal „bletzen“ ließ, daß ihm ein Hut vom Kopfe flog, und er dafür einen neuen kaufte, werden die Herren zweifellos in Ordnung gefunden haben. Er hatte in dieser Zeit 311 Ballen befördert. Durchschnittlich hatte er am Tage 4 Schillinge und 4½ Pfennige für sich ausgegeben. Es waren billige Alpenfahrten über den Septimer und den Splügen! Es ist ersichtlich, daß diese Einrichtung die Frachtsendung sicherte, beschleunigte und verbilligte. Aber nur große Firmen konnten sich solche Gesellen auf der Straße halten.

Den kleinen Kaufleuten war es von Nutzen, daß sich um 1500 die Reichsstadt Lindau entschloß, wöchentlich einmal eine Sammelsendung der bei dem Gredmeister, d. i. dem Verwalter des am Hafen liegenden Lagerhauses, eingelaufenen Waren und Briefe durch einen Beauftragten des Rates über die Berge begleiten zu lassen. Leider sind die Angaben über diese vielleicht älteste Paketpost sehr dürftig.

Die Gesellschaft versicherte bei Landverfrachtung ihre Waren nicht.

Nun möchte ich noch die Entstehung des deutschen Postwesens behandeln. Dabei muß man die Post von den übrigen Beförderungseinrichtungen unerbittlich absondern. Das hat sogar der große Former unserer Reichspost, *Heinrich von Stephan*, in seinen Arbeiten zur Geschichte des Postwesens nicht immer getan. Schon in meiner „Geschichte des Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien“ hatte ich diesen Fragen nachzugehen. Als Direktor des Preußisch-historischen Institutes in Rom habe ich für die nie vollendete zweite Auflage jenes Werkes Stoff für die italienische Vorstufe des Postwesens gesammelt. Dann fand ich in Bonn in dem hochbegabten *Fritz Ohmann* einen Schüler, der in seiner Dissertation die Anfänge des Postwesens und die Taxis auf weitester Grundlage behandelte. Wie seine Arbeiten über die Entwicklung in Spanien und Frankreich hier ausscheiden, so darf ich auch nur nebenbei zwei andere Dissertationen erwähnen, die ich veranlaßt habe. Die eine handelt über den Kölner Postmeister *Henot*, der, der Zeit vorausseilend, eine wirkliche Reichspost anstrebte; die andere über den Wandel des Begriffes Post.

Die mittelalterliche Post hat zwei Vorstufen. Die eine umfaßt die Botenanstalten der Städte, der Universitäten und anderer Vereinigungen. Diese Anstalten dienten den betreffenden Behörden, die der Städte aber auch den Bürgern. Es war also eine gemeinnützige Einrichtung. Ihr technisches Kennzeichen besteht darin, daß der Brief vom Aufgabeort bis zum Empfänger in der Briefftasche ein und desselben Mannes verblieb. Doch gab der Bote Briefe für andere Bestimmungsorte bei Gelegenheit auch an andere Boten weiter. Die Boten gingen meist zu Fuß und bedurften auch der Nachtruhe; in solchem Falle war die Beförderung langsam.

Die zweite Vorstufe der Post war nur für ihren Herrn, einen Fürsten oder eine Behörde bestimmt. Es waren reitende Boten, Estafetten, deren Namen von *staffa* = Steigbügel kommt. Um ihr die möglichste Schnelligkeit zu geben, wurde das Brieffelleisen (*valigia*) an einer festen Stelle (*posta*), wo ein neues Pferd bereitstand, von dem ersten Boten an einen zweiten zur Weiterbeförderung übergeben. Auch mochte der reitende Bote unterwegs wohl noch einmal das Pferd wechseln. Die Leistungsfähigkeit des Reiters, wie die des Pferdes waren für die Entfernung der Postwechsel (Stationen) maßgebend. Vor einer solchen blies der Reiter sein Posthorn, damit das frische Pferd bereitgestellt werde. Die Geschwindigkeit der Estafettenketten war sehr groß. Bekanntlich hat Kaiser *Maximilian* als Witwer mit dem Gedanken gespielt, sich zum Papst wählen zu lassen. War es möglich, daß auf einen Brief von Trient nach Burgos in 18 Tagen die Antwort des Königs von Spanien eintraf, so ist kein Zweifel, daß es dem Kaiser mit dem tolen Plane ernst war. Ich kann aber hierüber keine sichere Auskunft geben.

In Italien sind Pferdewechselstellen für Boten, ja Unterkünfte für sie, früh nachweisbar; im Mailändischen herzogliche „Relais-Ketten“ im Jahre 1385. Es kommt dort auf Eile an. Auf einem Briefe steht: „Portentur die noctuque (bei Tag und Nacht), non celeriter sed fulminantissime (wie der Blitz), per cavallarium postarum, sub pena mille fucorum (bei Strafe von 1000 Galgen). Siebenmal folgt das Wort *cito* (schnell).

Bei meinem Sammeln von Nachrichten ergab es sich, daß von den päpstlichen, mailändischen und venezianischen Postreitern (*caballarii postarum*) sehr viele aus den Alpentälern nördlich Bergamo stammten. In den Alpen ist der Nahrungsspielraum sehr eng und einer Ausdehnung nicht fähig. Der Überschuß der Bevölkerung muß sich auswärts Verdienst suchen, er ging in die Fremde als Söldner, z. B. in die schweizerischen Soldregimenter. Noch heute sind ausgezeichnete Zuckerbäckereien in den Händen von Graubündnern, ebenso viele Gasthöfe. Nahrungsmangel herrschte auch im deutschen Mittelgebirge. Fuhrleute aus dem Marktflücken Frammersbach im nördlichen Spessart kamen nachweislich vom 15. Jahrhundert bis nach 1870 in ferne Länder. Sie waren im 16. Jahrhundert die Hauptfuhrleute für Antwerpen. Zu den genannten bergamaskischen Postreitern gehörten auch die *Tasso*, deren langobardischer Ursprung durch das Bekenntnis zum langobardischen Rechte in Urkunden von 1390 und 1440 bezeugt ist. Auch der Dichter *Torquato Tasso* entstammte dieser Familie.

1489 erscheint *Janetto de Tassis* als erster deutscher Postmeister im Dienste des Königs Maximilians für dessen einziges, ihm damals gehörendes Land Tirol. *Maximilian* erweiterte die Einrichtung gewaltig; für die Lage der Linien war der wechselnde Aufenthaltsort des Herrschers maßgebend. 1891 veröffentlichte der jetzige Präsident der Wiener Akademie der Wissenschaften, *Oswald Redlich*, vier Poststundenpässe, die ersten dieser Art. Das sind die das Postfelleisen begleitenden Laufzettel, auf denen jeder Postreiter Zeit und Ort der Übernahme des Felleisens vermerkte. Dadurch wurde es möglich, jeden säumigen Postreiter sofort festzustellen. Die *Caballarii* mußten also lesen und schreiben können und forsche Reiter sein. Diese Pässe geben uns auch genau die Wege an.

Bei der Deutung eines dieser Pässe fand ich einen kennzeichnenden Punkt heraus, der sich durchaus bestätigt hat. Die Linie Mecheln—Innsbruck begleitet nur an einer einzigen Stelle den Rhein. Der Engpaß zwischen Eifel und Rhein, zwischen Sinzig und Andernach, war unvermeidlich. Aber von Andernach an ritt der Bote über die Eifel und den Hunsrück. Das einsam liegende Gasthaus zur Post in Brodenbach erinnert noch heute an den alten Postübergang über die Mosel. Und weiter ging das Felleisen quer durch das Land von der Nahe bis Neuhausen, südlich von Speyer, wo es vom Fergenmeister über den Rhein geschafft wurde. Alldem lag eine entscheidende Tatsache zu Grunde. Die Stadttore waren des Nachts geschlossen. Also mußten die Postreiter die Städte umreiten; wo das, wie im Rheindurchbruchstal, unmöglich war, mußten die Wege ins Gebirge verlegt werden. Noch lange sträubten sich sogar große Städte, bei Nacht das Tor zu öffnen. Heute liegen die Postämter meist im Mittelpunkt der Stadt, damals lagen sie vor den Toren,

so bei Ulm und Eßlingen. In dem Dorfe Neuhausen bei Speyer wurde mit Rücksicht auf die hier zusammenlaufenden Linien das Amt meist von einem Gliede der Familie *Taxis* verwaltet.

Die Folgen gehen weiter. Der Frachtverkehr sucht gute Fahrstraßen. Der Fußbote benutzt auch Richtwege. Beide haben nur Tagesdienst. Wird der Postweg durchgehend durch Reiter benutzt, so muß er den Pferdehufen weichen Untergrund bieten. Als die Postkutsche aufkam, änderte sich das; die Reitwege genügten nicht mehr, man brauchte nun härteren Boden. Nur ganz langsam wurden die vielen Hemmungen beseitigt.

Zunächst dienten die Stafettenzüge nur dem kaiserlichen Hofe und habsburgischen Behörden. Sie waren so wenig wie die Botenanstalten eine Post. Sie wurden erst dann eine solche, als sie auch dem öffentlichen Nachrichtenverkehr dienten und ihre Rosse auch Privatleuten zur Verfügung stellten.

Jeder Stafettenverkehr bedurfte eines kräftigen, unermüdlichen, reitfreudigen Leiters. Die *Taxis* unterstanden zunächst der Innsbrucker Hofkammer; dort empfangen sie die Felleisen. Die so entstandene Post war ein beauftragter Staatsbetrieb, der dem Staat viel Geld kostete. Die *Taxis* verdienten mehr, wenn sie ein Alleinrecht erwarben und wenn sie ihren Postreitern auch Briefe Privater mitgaben. Sie erreichten jenes in gewissen Grenzen 1516. Das andere zu tun, hatten sie längst vorher begonnen. Sie konnten dies den großen, dem Kaiser Maximilian unentbehrlichen Handelshäusern der Fugger und der Welser nicht abschlagen. Die Möglichkeit, dies auszunutzen, vergrößerte sich, seitdem die *Taxis* und nicht mehr die Hofkammerbeamten die Felleisen verschlossen. Vielleicht waren die Beamten frühmorgens, wenn der Postreiter abgefertigt werden sollte, noch nicht im Dienste. Es gab deshalb Streit; aber schließlich siegten die *Taxis*, die mit ihren verschiedenen Linien eine Art Weltpostverein schufen.

Schon 1500 ist die Beförderung welserischer Privatbriefe nachzuweisen, wie aus dem beigegebenen Teile des Poststundenpasses zu ersehen ist, Abb. 2. Auch ein Zeugnis der Ravensburger Papiere kann angeführt werden. Diese reine Warengesellschaft nahm 1507 für einen Brief nach Ravensburg von Antwerpen aus einen „Stadt-Postboten“. Da die *Taxis*'sche Linie in Mecheln ihr Ende hatte, kann vielleicht die Stadt Antwerpen eine Anschlußlinie bis Mecheln betrieben haben. Der zwischen dem Kaiser und den *Taxis* 1516 abgeschlossene Vertrag schied die Benutzung der Personen- und Briefpost durch Private nicht mehr unbedingt aus. Der erste Beleg ist der Ritt eines Augsburger Kaufmanns auf Postpferden im Jahre 1515. 1521 begegnet uns die erste Geldsendung: 1000 Gulden in bar für die Fugger, die übrigens auch eigene Boten (Kuriere) hatten. Seit 1543 war Briefpost, Geldpost und Personenpost ein klares, unanfechtbares Recht der *Taxis*.

Die Posteinrichtung ist weit älter als die der *Taxis*. Sie ist in China schon weit früher entwickelt worden. Sven Hedin hat in der Wüste von Ostturkestan eine vom Sande fast begrabene, in 17 Jahrhunderten nie durchfeuchtete Poststation und in ihr 36 auf Papier geschriebene Briefe und 121 kleine Holzplatten gefunden, die als Briefumschläge dienten. Mindestens so alt ist die chinesische Post. Ich sage Post; denn neben dienstlichen Schriftstücken, die schon auf eine Relaiskette passen würden, sind einige der Briefe an Privatpersonen gerichtet. Sogar eine Quittung über eine aufgegebenen Postsendung ist erhalten. Das Verkehrstechnische wird durch die Bezeichnung der Verkehrsanstalt als „Tag und Nacht im Sattel“ charakterisiert. Daß die *Taxis* dieses Vorbild bewußt nachahmten, ist wenig wahrscheinlich.

Es ist nicht sicher erwiesen, wann regelmäßige Abgangszeiten festgelegt wurden. Doch halte ich das nicht für einen notwendigen Bestandteil des Begriffes Post. In der Extrapost erhielt sich am längsten das ursprüngliche Wesen der ältesten Zeit, in der das Posthorn erklang, eine Zeit, die uns fast wie ein Märchen anmutet, seitdem wir von ungeheuren technischen Errungenschaften als täglichen Selbstverständlichkeiten umgeben sind.

Und doch gibt es Augenblicke, in denen uns begeisterte Bewunderung für eine geniale Erfindung ergreift, wenn wir z. B. den silbernen Leib eines Zeppelins in stolzer Majestät am Himmel ziehen sehen, über Ozeane hinweg, Länder und Völker verbindend.

Vor einigen Jahren fuhr ich mit mehreren Professoren und Herrn *Eckener* auf dem kleinsten Kriegsschiff, um im Ausland Vorträge zu halten. Von Riga kehrten wir im Schnellzug heim. Litauische Schaffner erkannten unseren Führer und alle zogen vorüber, um ihn zu sehen. Wir harmlose Professoren wurden für seine Ingenieure gehalten. Gern erinnere ich mich heute, wo ich die Ehre hatte, in Ihrem Vereine vor wirklichen Ingenieuren zu sprechen, dieses kleinen Ereignisses, das uns damals viel Freude machte.

SCHRIFTTUM

Die Literatur über die Geschichte des Postwesens ist von sehr verschiedenem Werte. Der Grundfehler ist meist die mangelnde Sorgfalt in der Unterscheidung von Einrichtungen für Beförderung von Briefen, Personen usw. und den weit engeren postalischen Einrichtungen. Es kommt auf klare Unterscheidungen an. Der Begriff der Post ist von *Hermann Kownatzki* in seiner Bonner Dissertation: „Geschichte des Begriffes und Begriff der Post“ in: *Archiv für Post und Telegraphie* (1923) S. 377 bis 432 geschichtlich verfolgt und geklärt worden. Die grundlegende Arbeit über die Anfänge des Postwesens ist gleichfalls eine Bonner Dissertation, von dem im Weltkriege gefallenen Prof. Dr. *Fritz Ohmann*: *Die Anfänge des Postwesens und die Taxis*, Leipzig 1909. Dieses Buch behandelt in sorgsamster Weise die Vorläufer und Anfänge in Spanien, Frankreich und Italien und dann die weitere Entwicklung. Zu welchen Ungeheuerlichkeiten eine mangelnde Klarheit der einschlägigen Begriffe führen kann, beweist schon der Titel eines aus dem Schwedischen übersetzten Buches von *Nils Jakobson*: *Die Post der Urzeit oder die Nachrichtenvermittlung vor der Sintflut*. Leipzig 1892. Aber auf denselben Fehler verfällt auch noch *E. Kießhult*: *Die Post, ein Werk Kaiser Friedrichs III., nicht der Taxis*. Bamberg 1926. Es ist ein durchaus verfehelter Versuch, der leider auch mit Angriffen auf Ohmann belastet wurde, die ganz unbegründet sind. Die Klärung der Dinge wurde von dem fürstlich Thurn- u. Taxis'schen Archivrat *Rübsam* in Regensburg und mir vorbereitet. Vergl. das Kapitel: „Die Einführung der Posten“ in der „Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien“, Leipzig 1900, Bd. 1, S. 500, und „Zur Entstehung des deutschen Postwesens“. Beilage zur (Münchener) Allgemeinen Zeitung 1900, Nr. 85.

Frachtverkehr: *Schulte, A.*: *Geschichte der großen Ravensburger Handelsgesellschaft 1380 bis 1530*. 3 Bände 1923, namentlich 2, 21 bis 48.

Postwesen: *Goller, Engelbert*: *Jakob Henot*. Bonner Dissert. 1910.

